



Jarosław Wojtczak – pisarz, podróżnik, popularyzator historii, indianista. Autor poczytnych książek popularnonaukowych, publikowanych głównie w serii „Historyczne Bitwy” nakładem wydawnictwa Bellona (20 tomików, 18 wydanych, 2 przygotowane do druku). Jego ostatnią, przekazaną czytelnikom książką jest *Beer Szewa 1917*, opublikowana w styczniu 2020 r. W przygotowaniu znajdują się dwie kolejne pozycje proponowane we współpracy z Belloną:

Fallen Timbers 1794

oraz

Las Argoński 1918

.

O SOBIE

Jabu: Jesteś warszawiakiem? Pochodzisz stąd, czy może jak większość obecnych mieszkańców Stolicy, ze względu na tragiczne losy miasta, stanowisz, ujmując rzecz nieelegancko, ale za to wprost – element napływowy?

Jarosław Wojtczak: Jestem rodowitym warszawiakiem. W Warszawie się urodziłem, tu chodziłem do szkoły, tu skończyłem studia prawnicze na Uniwersytecie Warszawskim i tu mieszkam od dziecka, z wyjątkiem czteroletniej przerwy na pracę za granicą.

Jeśli niczego nie pokręciłem, Twój ojciec był zawodowym wojskowym. Jako pasjonat historii wojskowości chciałbym usłyszeć, że miało to wiadomy wpływ na wybór tematyki, której poświęciłeś swoją twórczość. Może jednak to niewłaściwy trop?

Miało, ponieważ od dziecka miałem kontakt z mundurem, militariami, bronią oraz książkami i innymi wydawnictwami o tematyce wojskowe, wojennej i historycznej. To mi pozostało do dziś.

Jarosław Wojtczak to nie tylko autor poczytnych książek popularnonaukowych, ale również namiętny podróżnik. Czy przypadkiem jedno nie jest z drugim powiązane? Z tego co wiem pisząc o czymś, starasz się obowiązkowo dotrzeć do miejsc, które stanowiły arenę wydarzeń przez Ciebie przybliżanych.

Owszem, istnieje związek przyczynowo-skutkowy. Jako człowiek dość odcytany i obdarzony wielką wyobraźnią, zawsze chciałem podróżować i poznawać miejsca, o których już w dzieciństwie i wczesnej młodości czytałem w książkach. Odwiedziłem w życiu wiele krajów (około 35) i rzeczywiście, znaczna część moich podróży była inspirowana chęcią dotarcia do miejsc, o których najpierw czytałem, a później pisałem, piszę lub będę chciał napisać. Moim konikiem była zawsze Ameryka. Byłem m.in. 6 razy w USA, 3 razy w Ameryce Płd. (Brazylia, Paragwaj, Boliwia, Peru, Argentyna, Chile i Urugwaj) oraz po jednym razie w Meksyku i Kanadzie.

Zastanawiam się, czy Twoja praca w Ministerstwie Spraw Zagranicznych (dalej MSZ) nie ułatwiła Ci, przynajmniej na początku, dostępu do miejsc będących polem walki szeregu opisanych przez Ciebie bitew. Culloden Moor, Bosworth, Naseby... Zbrojne starcia kojarzone z tymi miejscowościami opisałeś w kolejnych tomach serii „Historyczne Bitwy” (dalej HB) wydawanej nakładem wydawnictwa Bellona. Będąc pracownikiem MSZ-tu delegowanym do pracy w Londynie miałeś ułatwiony dostęp do wzmiankowanych rejonów walk.

Owszem. Pracując przez kilka lat na placówce w Wielkiej Brytanii miałem znakomitą okazję odwiedzić większość najważniejszych miejsc historycznych i pól bitewnych w tym kraju. Miałem też okazję poznać dobrze jego historię i zaopatrzyć się w materiały bibliograficzne, które mogłem potem wykorzystać w swojej pracy pisarskiej. Nie bez znaczenia była także dobra znajomość języka angielskiego i możliwość finansowania podróży zagranicznych za pieniądze zarobione w pracy za granicą.

W umeblowaniu zawierającym Twoją domową bibliotekę pierwszą rzeczą rzucająca się w oczy są nie tyle książki, co kolekcja ołowianych figurek w skali około 1:32 uzupełniona zbiorem miniaturowych replik samochodów w skali przypominającej H0 (1:87). Przypuszczam, że jako dziecko, podobnie jak ja, także „zbierałeś” tzw. „resoraki”. Skąd takie trącające sentymentalizmem kolekcje u pisarza pragmatyka specjalizującego się w literaturze popularnonaukowej?

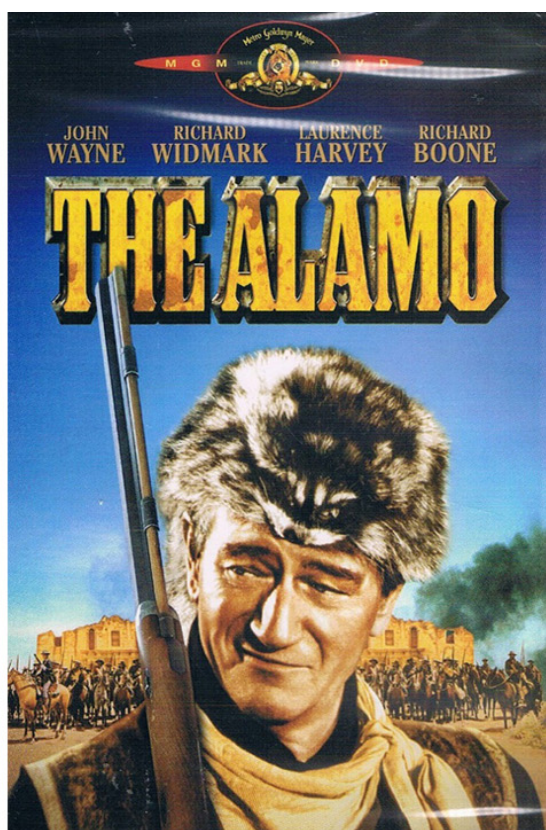
W dzieciństwie kolekcjonowałem tzw. „żołnierzyki”. Potem w dorosłym życiu zapragnąłem stworzyć niewielką, pamiątkową kolekcję figurek oraz samochodzików związanych z moim pobytem w Wielkiej Brytanii.

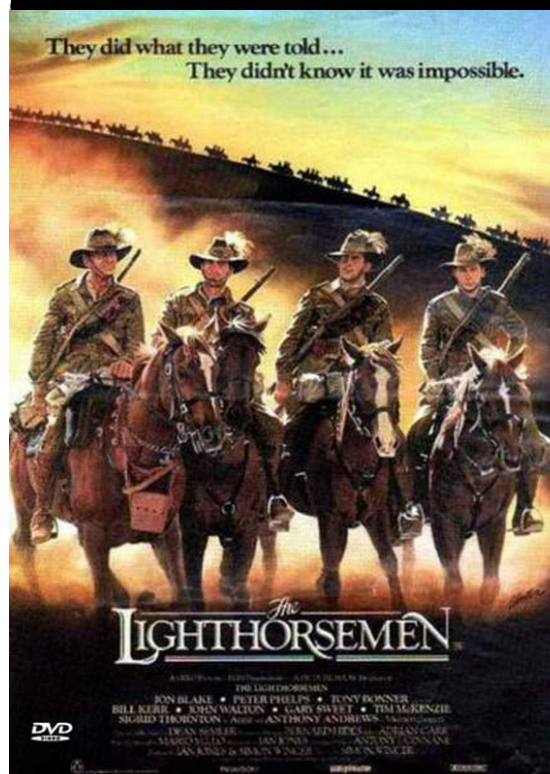
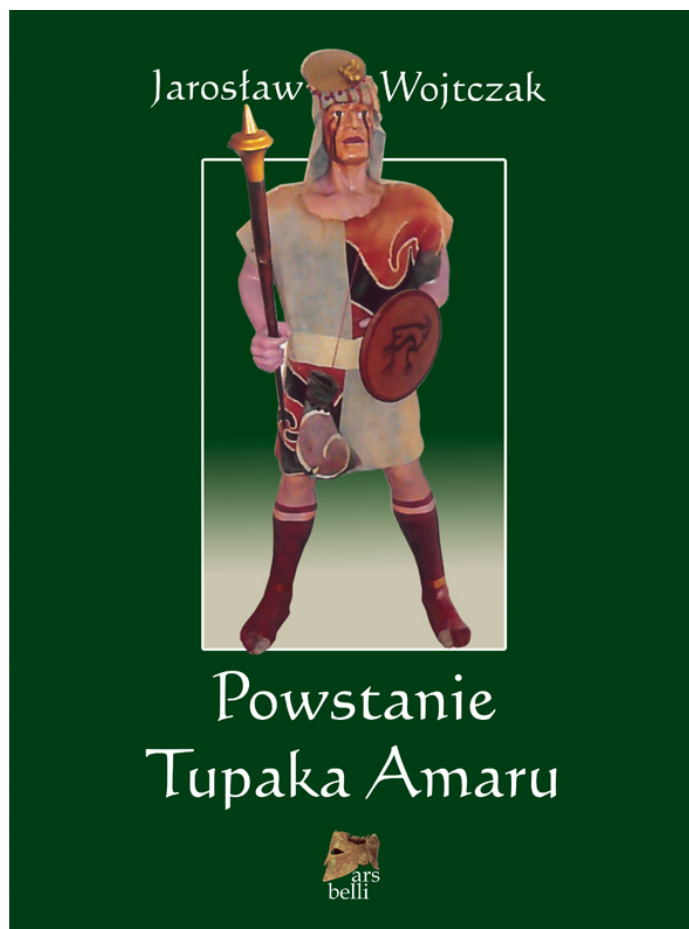
Wywiad z autorem: Jarosław Wojtczak

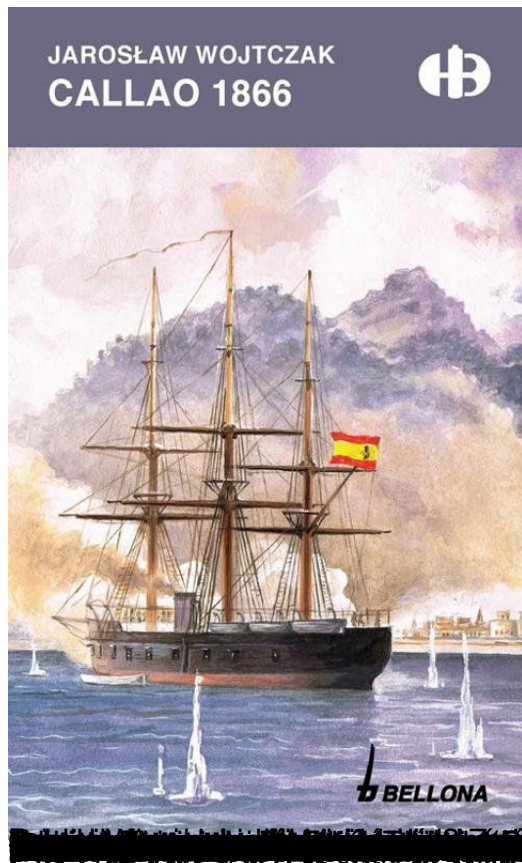
Wpisany przez Jarosław Wojtczak, Jabu

środa, 19 lutego 2020 21:04 - Poprawiony wtorek, 17 marca 2020 00:08











Wywiad z autorem: Jarosław Wojtczak

Wpisany przez Jarosław Wojtczak, Jabu

środa, 19 lutego 2020 21:04 - Poprawiony wtorek, 17 marca 2020 00:08





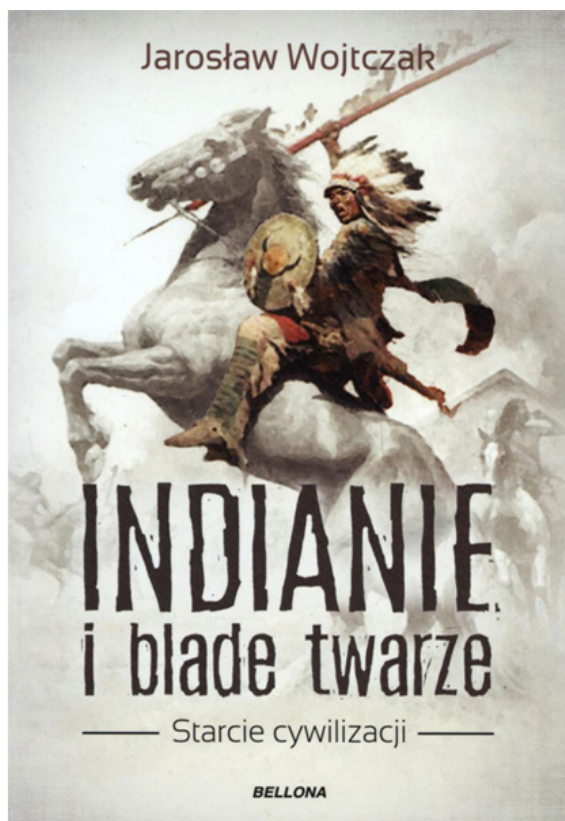
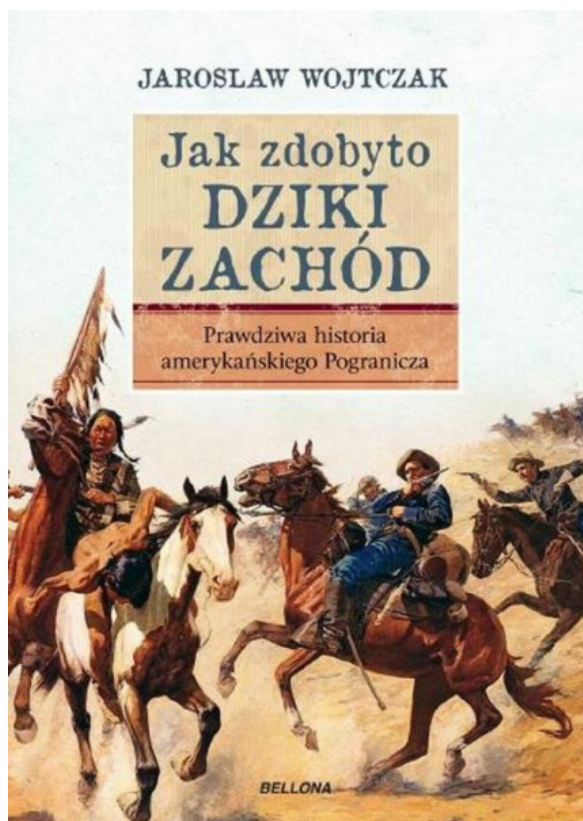
Wywiad z autorem: Jarosław Wojtczak

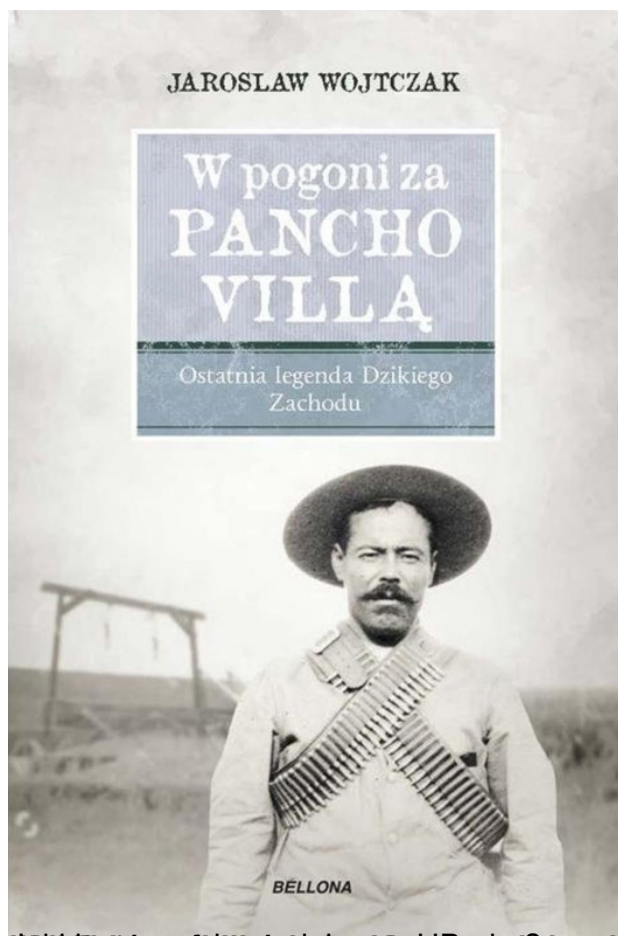
Wpisany przez Jarosław Wojtczak, Jabu

środa, 19 lutego 2020 21:04 - Poprawiony wtorek, 17 marca 2020 00:08



Wywiad z autorem: Jarosław Wojtczak





~~Niektóre treści mogą być chronione prawami autorskimi. Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie i rozpowszechnianie bez zgody wydawcy jest zabronione.~~

