Druga edycja GLADIUSA była prawdziwie ogólnopolskim konwentem. Jeśli chodzi o samych pokazujących, pojawiły się na niej ekipy z: Lublina, Łodzi, Płocka, Poznania i Wrocławia, a jako że w Warszawie mamy sporo ludzi, którzy przenieśli się tu z różnych stron Polski, śmiało można dopisać do tej listy Olsztyn i Katowice.

Spośród nowości chciałbym wyróżnić prezentację systemu **„Tribal"** przygotowaną przez **Gerva za**
oraz pokaz systemu
**„What a Tanker!"**
, który zrobili wspólnie
**Kadzik**
i
**Sarmor**
. Oba systemy są nowe i u nas raczej nieznane. Zupełną nowością była też pierwsza rozgrywka w system
**„Sława"**
autorstwa
**Marcina „MKG" Gerkowicza**
, przygotowywany przez firmę
**Tereny do Gier**
(ponadto Marcin prezentował także swój nowy system
**„Glorious Lands"**
, będący jednak w znacznej mierze przeróbką wcześniejszego „Heroic Ballads"). Kolejnym systemem, będącym jeszcze w trakcie powstawania, jest
**„Rapira"**
autorstwa
**Macieja „Xardasa" Drążkiewicza**
. Cieszę się, że na konwencie pojawia się tyle nowości. Życzę autorom by udało im się doprowadzić prace nad zasadami do satysfakcjonującego ich końca. Z pewnością jest to jedna z tych rzeczy, które mam nadzieję uda się utrzymać w kolejnych edycjach GLADIUSA.

Podczas imprezy wśród uczestników krążyła ankieta mająca za zadanie wyłonić najlepszą prezentację systemu bitewnego na tegorocznym GLADIUSIE. Staraliśmy się by ankiety nie trafiały do prowadzących prezentacje (jeśli już je wypełniali, obowiązywał zakaz głosowania na siebie). Ze szczegółami możecie zapoznać się TUTAJ . Jeśli chodzi o **prelekcje**, w tym roku (w sobotę) odbyła się tylko jedna poświęcona średniowieczu, ale za to pobiła ona wszelkie rekordy, bo wraz z dyskusją trwała około półtorej godziny. Prelekcję poprowadził
**Arkadiusz Grzeszczak**
, autor systemu „Wojnacja", zajmujący się także rekonstrukcją średniowieczną.

Podobnie jak w zeszłym roku, bardzo cieszy zgodna współpraca wszystkich osób zaangażowanych w tworzenie konwentu. Znając problemy, jakie trapią niektóre środowiska hobbystyczne, nie jest to wbrew pozorom tak oczywista sprawa.




**Michał „misha” Stelmaszuk prowadzi prezentację systemu „Bolt Action: Tank War” na stoisku firmy Warlord Games Polska. Można było nie tylko popatrzeć, ale i pograć. W Warszawie w „Bolt Action” można pograć między innymi w klubie Figurkowe Gry Bitewne (ul. Żelazna 69).**



**Niemal zupełnie zniszczone Sherminy zabudowaniami urządzili zasadzkę na kolumnę**



**Z tyłu czołgami posuwają się ciężarówki, obok nich piechota, zaś kolumnę zamyka**



**Zwiad pustynny aliantów**



**[illegible] przeciwko zbrojnych przeciwnie czasach [illegible] wojny [illegible] sytem**

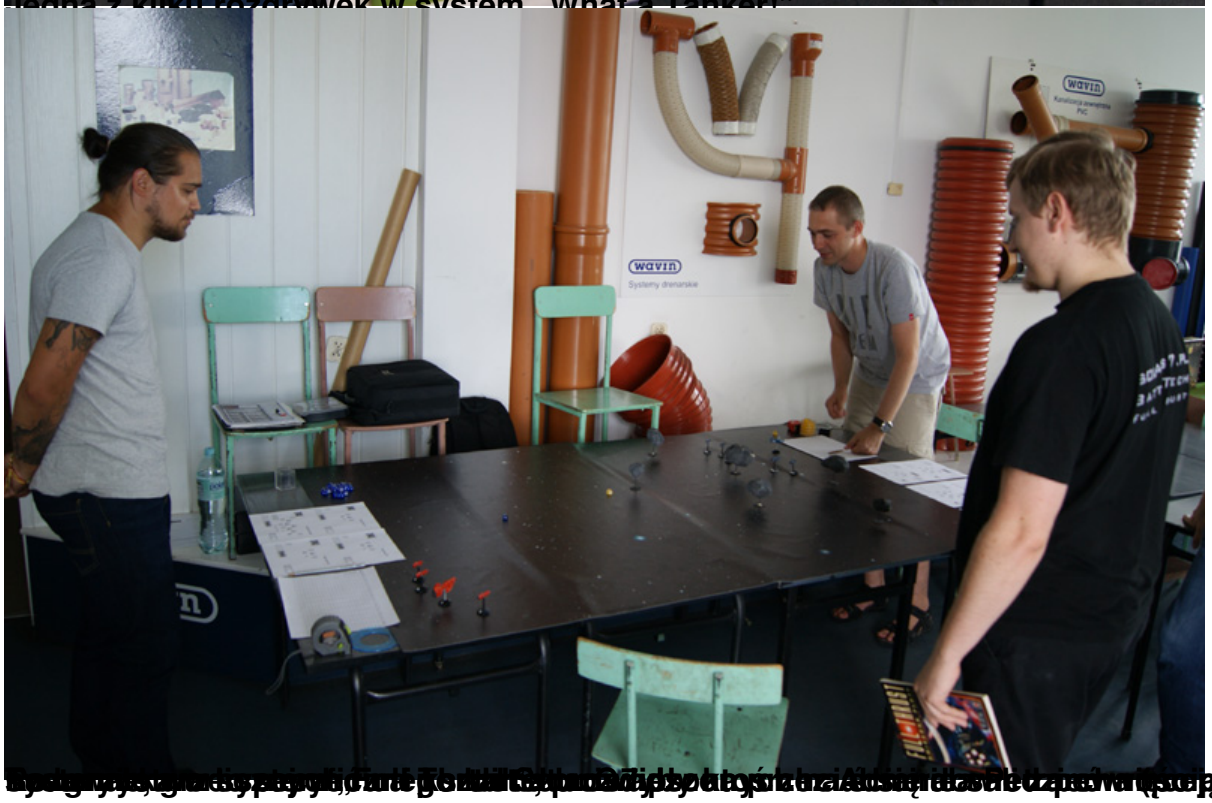


**Pan Piotr Kopiński instruktaż rozgrywki prowadzonym przez Grzesia nowi adepci DBA Marcin i**



**Przyglądają się rozgrywce DBA w system „Glorious Lands”, w oddali wspominana już**
















**Pierwsza bitwa „Gladius Commandera” prowadzona przez Marcina „Vandala”**




**Niedzielne popołudnie w jednej z sal konwentowych**




**Przeciwnicy – wkrótce ich znowu wielu chętnych i dla sprawdzenia swoich sił**



**Jednorożec i Ewok uczą się grać w „Wojnację”**






**W niedzielę zawitali do nas goście z Wargamera...**






GRUNDFOS
GRUNDFOS
KYLO REN





