Szóste **Podwawelskie Spotkanie z Grą Historyczną i Strategiczną** już za nami. Podobnie jak poprzednie edycje imprezy, zgromadziło ono fanów gier planszowych z całej Polski. Tym razem nie dopisali niestety gracze bitewni. Jesienne spotkanie było okazją do poznawania nowych gier i odświeżenia sobie tych starszych oraz nawiązywania nowych znajomości między miłośnikami naszego szlachetnego hobby. Tak jak poprzednie cztery edycje, również ta miała miejsce w krakowskim Młodzieżowym Domu Kultury „Dom Harcerza" przy ulicy Reymonta 18. W roli organizatora ponownie wystąpił niestrudzony animator krakowskiego środowiska graczy planszowych – Michał Stachura.

Jak podczas poprzednich imprez, grano od piątku do niedzieli (w piątek od godz. 16, w niedzielę do godz. 16). W piątek i w sobotę można było posiedzieć do północy, co dla wielu graczy okazało się optymalną porą by zakończyć rozgrywki. Poza graczami planszowymi, byli też harcerze, którzy w podziemiach grali w gry karciane i „Grę o tron" (wyd. FFG). Nie dopisało niestety tym razem wydawnictwo gier tradycyjnych Ecola i studenci z UJ oraz przedstawiciele Krakowskiego Uniwersytetu Pedagogicznego. Nie wszystkim też udało się dotrzeć, mimo to na imprezie graczy i różnych rozgrywanych gier nie brakowało.

Na stołach, jak w poprzednich edycjach, zagościło wiele tytułów planszowych. Wśród nich były zarówno gry heksowe, jak i *card driven* oraz bloczkowe. Te prostsze i te bardziej skomplikowane. Grano m.in. w „Napoleon against Europe", „Churchilla", „Democracy under Siege", „Commands & Colors: Epic", „Sekigaharę", „Polis", „Blood & Roses", „Hannibal: Rome vs. Carthage", „Gothic Invasion", „2 de Mayo", „Les Quatre Bras & Waterloo 1815: The Empire Final Blows", „Manoeuvre". Niezapomnianych emocji dostarczyła czteroosobowa, niezwykle wyrównana rozgrywka w „Orła i Gwiazdę", którą udało się doprowadzić do ostatniego posunięcia. Osobiście niezmiernie się cieszę, że udało mi się rozegrać drugi scenariusz mojej „Ostrołęki 26 maja 1831", przedstawiający bitwę na zachodnim brzegu Narwi (wkrótce pojawi się raport z całości rozgrywki). Również tą rozgrywkę udało nam się doprowadzić do końca. Z gier będących w fazie prototypu warto wspomnieć „Zdobywców Italii", autorstwa Michała Matusiewicza, którzy również zagościli na stole, w niedzielę.

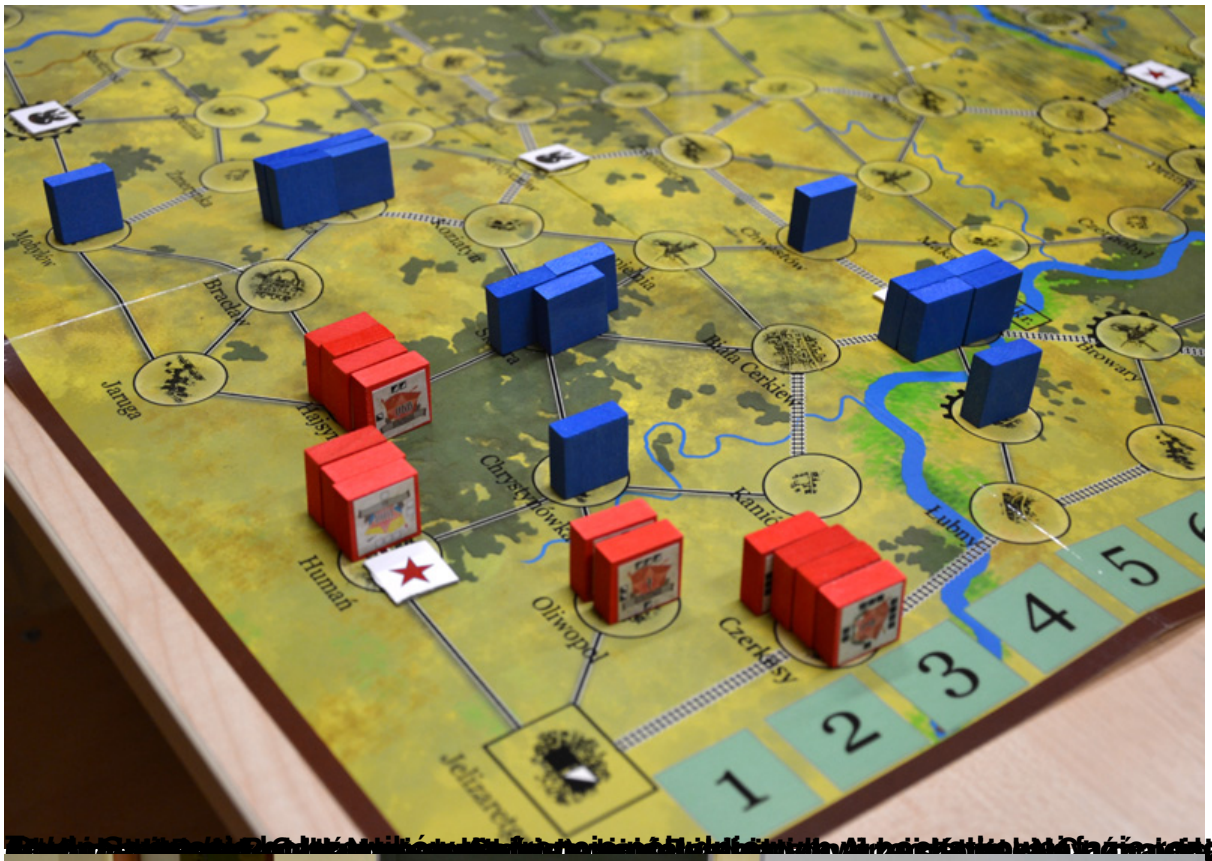
Impreza, choć nie da się ukryć, że mniej obfitowała w graczy niż poprzednia V edycja (być może za sprawą poprzedzających ją, a nie tak odległych Pól Chwały), wypadła dobrze. Różnorodnych gier nie brakowało. Spośród gości specjalnych wspomnę Roberta Kowalskiego, głównego organizatora Pól Chwały, który odwiedził nas z dziećmi w niedzielę i grał z nimi w „Manoeuvre". Tak rosną nam mali stratedzy, którzy mam nadzieję zasilą w przyszłości nasze grono.



Bliżej nas *Commands & Colors: Epic* (wyd. GMT Games)



Bliżej nas *Thai* (wyd. Lacerta)

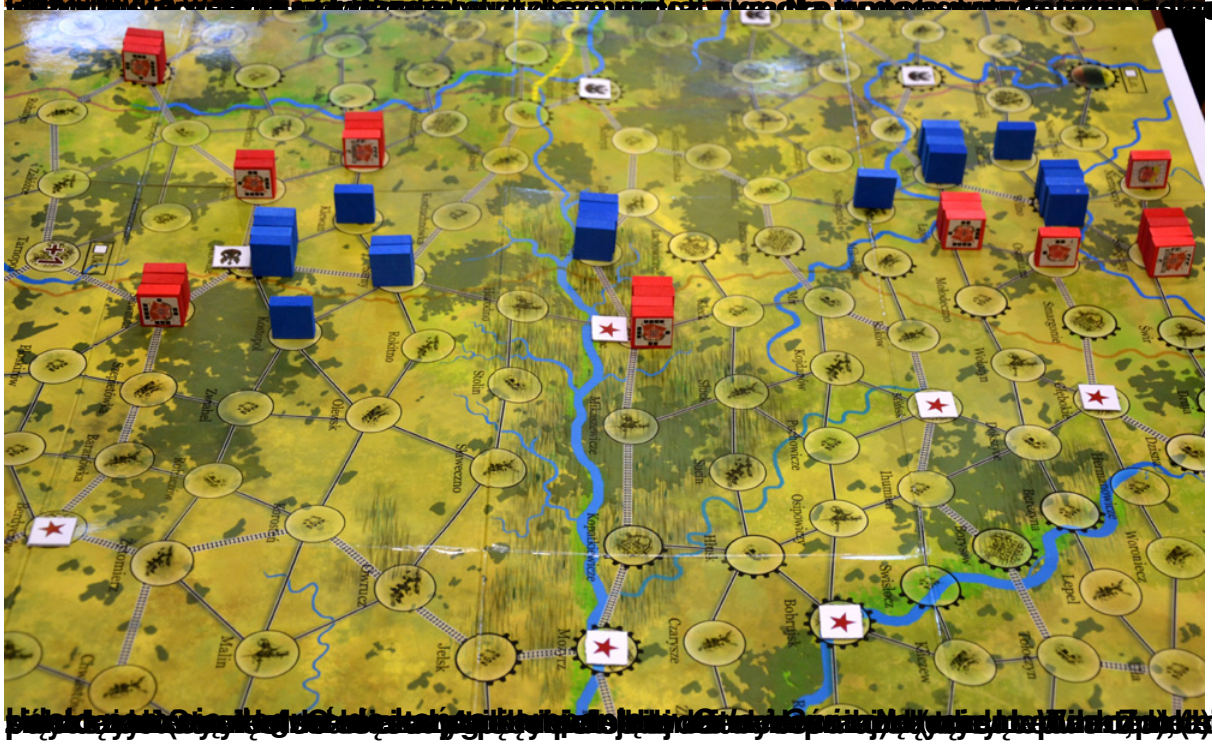


wki w



dasiąd. Z wielu rozgrywek w *Sekigaharę* (wyd. GMT Games). Za stołem Leo i (tyłem do



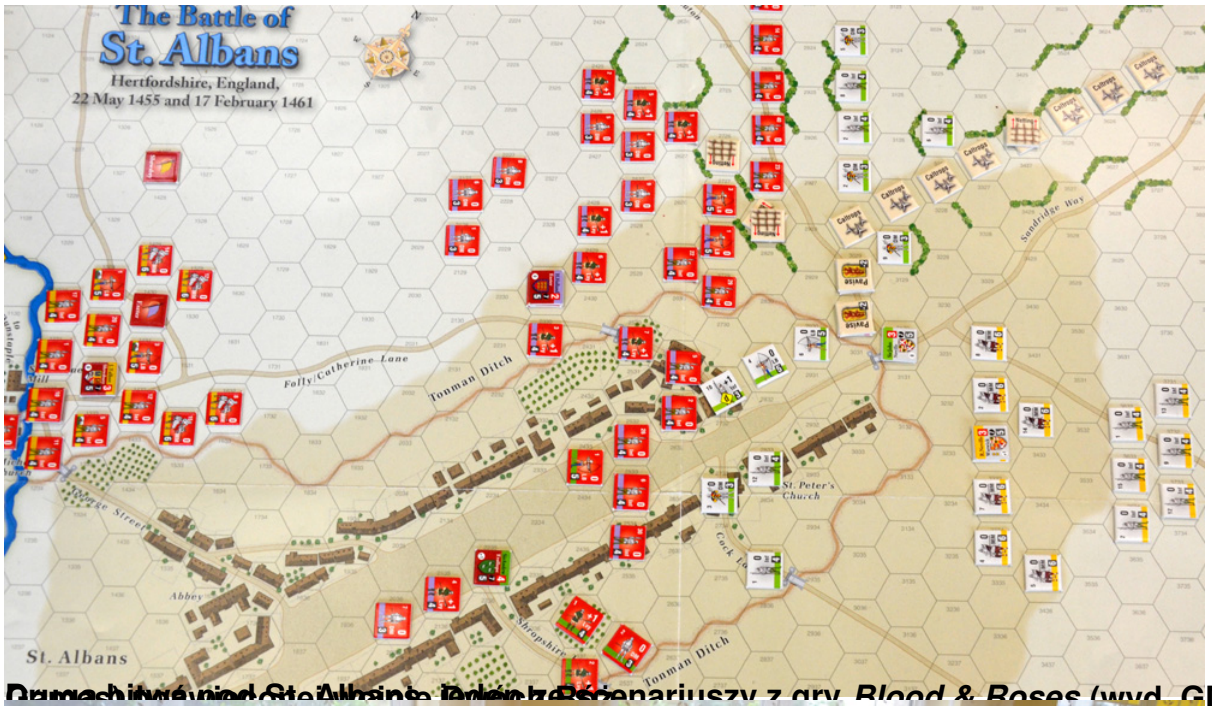




Jakiwa i Gadrach nad *Polis* (wyd. Ares Games). Trwająca przez kilka godzin rozgrywka zdobnie



**Długotrwająca, trzymająca w napięciu rozgrywka Samuela i Clowna w *Napoleon's War: 1809 – Wagram* (wyd. *Against*
the Odds)**



Drugi dzień spędziliśmy na rozgrywce scenariuszy z gry *Blood & Roses* (wyd. GMT



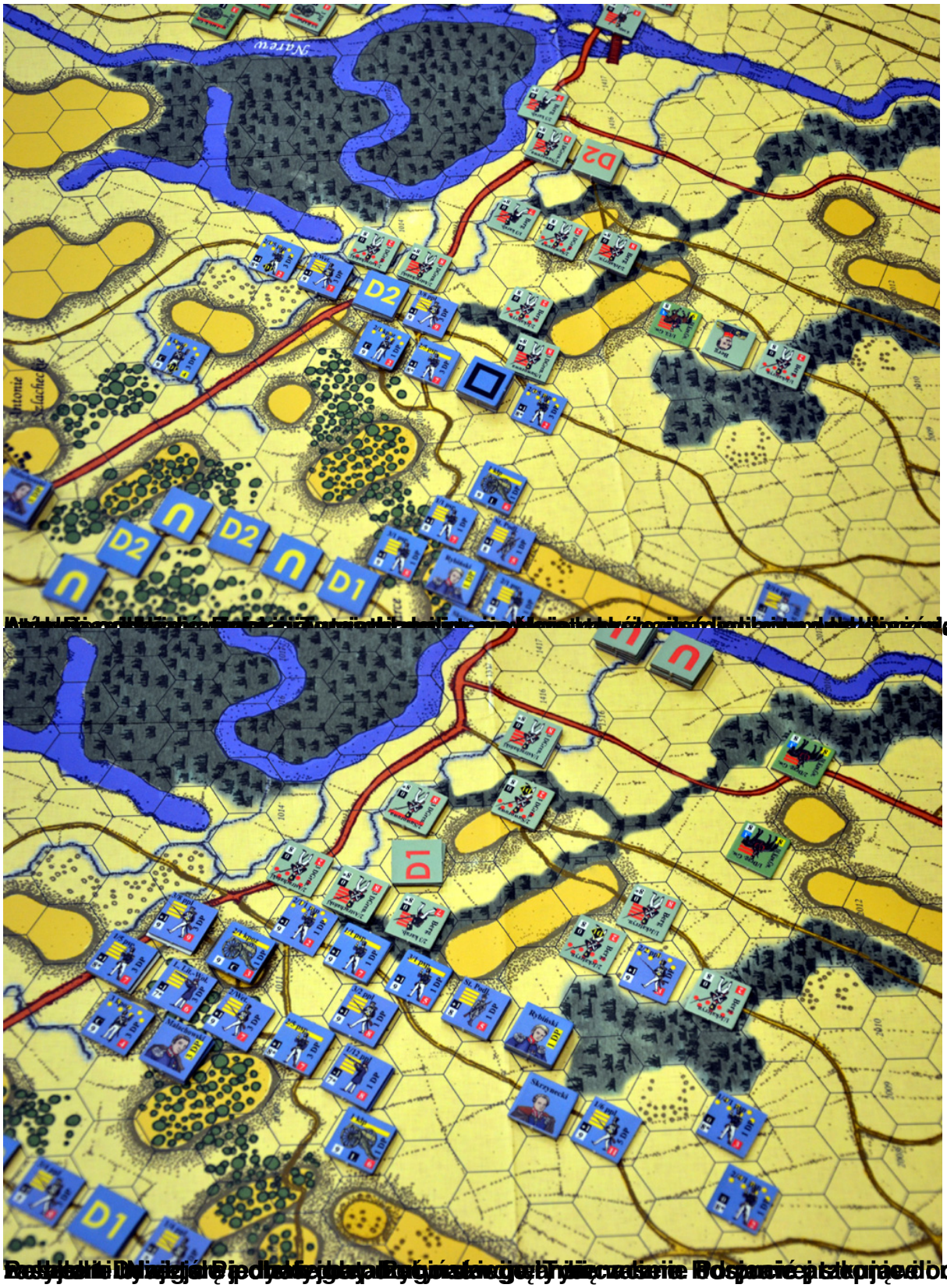
(wyd. Multi-Man Publishing), a w sobotę grano m.in. w *Hannibal: Rome vs. Carthage*



Samuel i BvTo nad *Gothic Invasion* (www. AlcyonCreative)



Bitwa


D2
D2
D2
D1
D1
D1

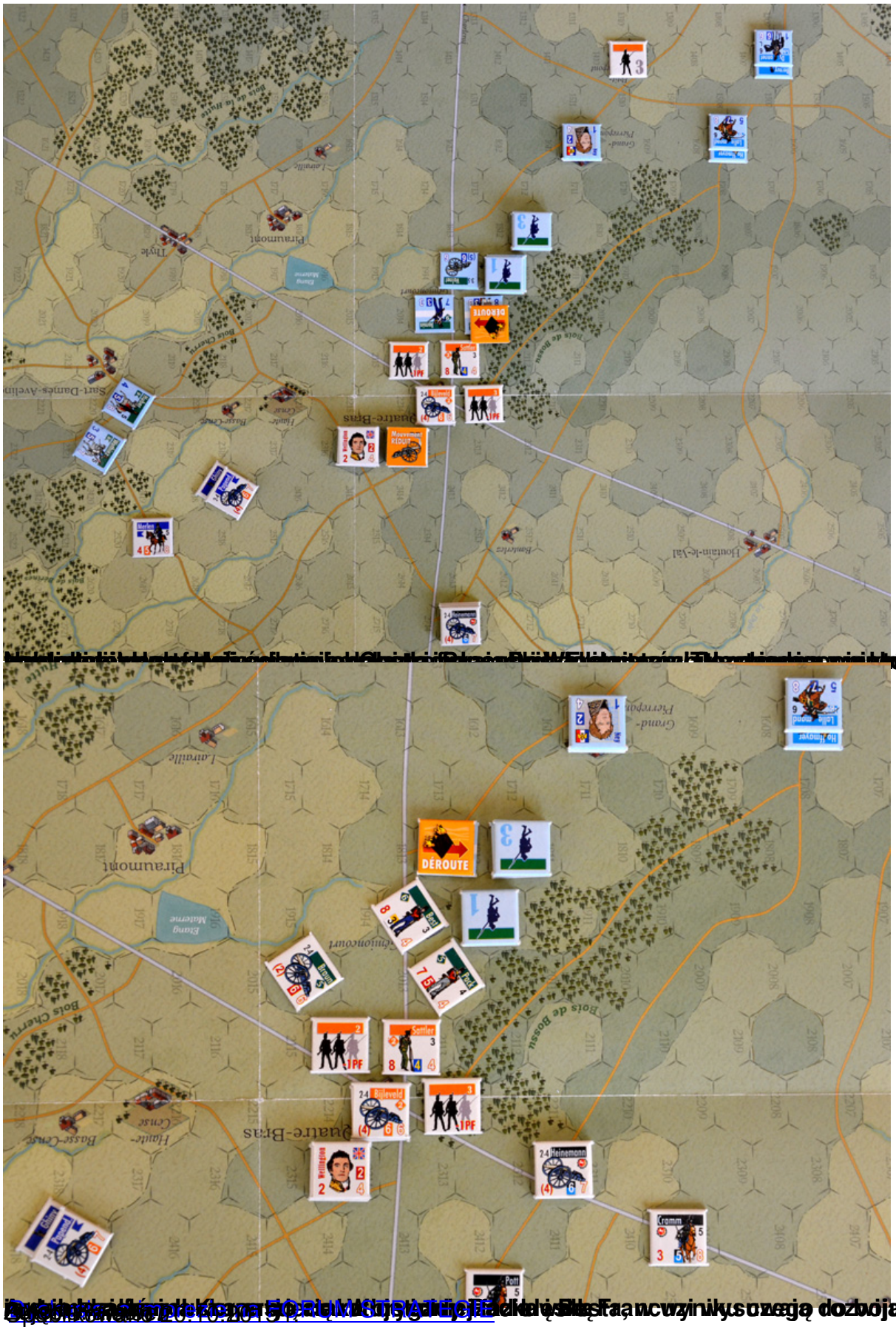


Pojedynkowa rozgrywka w *Successors* (wyd. GMT Games). Za stołem Ryto, Khamul i



[illegible]




DÉROUTE
Piraumont
Quatre-Bras